



Delibera n. 4 del Consiglio Accademico seduta del 09/02/24 verbale n. 2

OGGETTO: progetto Simposio di Scultura per l'A.A. 2023/2024

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

Visto lo statuto dell'ABAMC TITOLO I - NORME GENERALI (D.M. 94 del 14/03/05);

vista la possibilità di incrementare le attività didattiche per un maggiore ampliamento dell'offerta formativa dipartimentale destinate agli studenti;

visto il regolamento dei dipartimenti e scuole che prevede attività interdipartimentali ed interscuola come da delibera n. dal C.A e con delibera n. 59 del C.D.A del 12/10/2021;

vista la richiesta pervenuta al prot. n. 127/50 del 10/01/24 dal Prof. Antonio De Marini, volta a riproporre la 4° ed. Del Simposio di Scultura con il supporto del prof. Tognocchi nelle fasi operative e rivolto agli studenti iscritti al corso di Tecniche del marmo e delle Pietre dure e gli studenti erasmus;

considerata l'importanza di promuovere i progetti didattici come attività e iniziative orientate ad incrementare un maggiore rapporto con il mondo della professione, da intendersi sia dal punto di vista occupazionale che culturale. Considerate le precedenti edizioni che hanno apportato un incremento anche della visibilità dell'Istituzione nello specifico corso di scultura e di tecniche del marmo;

visto che la collaborazione con il Comune di Grottammare ha portato all'esposizione permanente delle opere realizzate durante il Simposio, valore aggiunto al progetto e riconoscimento per i partecipanti e per l'istituzione;

considerata l'importanza del progetto che coinvolge anche gli studenti Erasmus, connotando l'esperienza di un confronto di carattere internazionale;

propone

il progetto Simposio internazionale di scultura denominato "Polena" e giunto alla sua 4° edizione, si realizzerà nella città di Grottammare presumibilmente nei giorni di giugno 17-22 p.v. L'organizzazione operativa verrà maggiormente esplicitata solo a seguito degli accordi in essere con l'amministrazione comunale con cui si è già avviata la procedura di accordo. Per l'avvio del simposio si prevedono, anche in relazione ai costi di organizzazione le seguenti spese:

Docenti organizzatori	data	spese previste	totale
Prof. A De Marini A supporto il prof. Tognocchi	Giugno 2024 /date da concordare definitivamente con gli accordi in amministrazione comune di Grottammare	1 - Acquisto e trasporto in loco Blocchi pietra leccese - circa n. 10/12 cm. H 50x28x38; (preventivo da richiedere all'azienda che fornisce tipologia della pietra); 2 - attrezzature e allestimento (trasporto A/R trespoli e materiale da lavoro da aula di tecniche del marmo); 3 - rimborso spese pranzi studenti (da concordare); 4 - acquisto targhe (numero in base ai partecipanti) destinate all'allestimento opere finita in esterna; 5 - stampa attestati di partecipazione; 6 - affitto bagno chimico se necessario (da concordare con il comune)	1 - 800 circa 2 - 700 circa 3 - 400 circa 4 - 200 circa 6 - 250 circa
Riconoscimento buono partecipanti		Riconoscimento buono presso libreria di Macerata	Euro 20.00 x n. 10/12 partecipanti (da verificare nel 2° semestre il numero effettivo) TOT. 200 euro
Riconoscimento CFA			2 cf
Spese varie promozione + CS		Dentro il piano editoriale	
			Totale 2550 circa

Il Consiglio Accademico

Sentita la Direttrice relativamente alla proposta presentata;

valutato l'impegno di spesa, suscettibile di eventuali modifiche alla necessità;

Visto lo statuto dell'ABAMC TITOLO I - NORME GENERALI (D.M. 94 del 14/03/05);

vista la possibilità di incrementare le attività didattiche per un maggiore ampliamento dell'offerta formativa dipartimentale destinate agli studenti;

visto il regolamento dei dipartimenti e scuole che prevede attività interdipartimentali ed interscuola come da delibera n. dal C.A e con delibera n. 59 del C.D.A del 12/10/2021;

vista la richiesta pervenuta al prot. n. 127/50 del 10/01/24 dal Prof. Antonio De Marini, volta a riproporre la 4° ed. Del Simposio di Scultura con il supporto del prof. Tognocchi nelle fasi operative e rivolto agli studenti iscritti al corso di Tecniche del marmo e delle Pietre dure e gli studenti erasmus;

considerata l'importanza di promuovere i progetti didattici come attività e iniziative orientate ad incrementare un maggiore rapporto con il mondo della professione, da intendersi sia dal punto di vista occupazionale che culturale. Considerate le precedenti edizioni che hanno apportato un incremento anche della visibilità dell'Istituzione nello specifico corso di scultura e di tecniche del marmo;

visto che la collaborazione con il Comune di Grottammare ha portato all'esposizione permanente delle opere realizzate durante il Simposio, valore aggiunto al progetto e riconoscimento per i partecipanti e per l'istituzione;

considerata l'importanza del progetto che coinvolge anche gli studenti Erasmus, connotando l'esperienza di un confronto di carattere internazionale;

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

l'approvazione progetto Simposio di Scultura per l'A.A. 2023/2024 presentato dal prof. De Marini, con un impegno di spesa per il quale si rimanda all'approvazione del CDA.

Segretario verbalizzante
Ass.te Cesarina Tomassetti

La Direttrice
Prof.ssa Rossella Ghezzi

Firma omessa ai sensi dell'Art. 3, D.to Lgs. 12/02/1993, n.39